

Константин Пушкарев

# ЗАГАДКИ ДРЕВНИХ БОГОВ

Невероятные истории  
о тайнах земли и неба

Харьков



2019

Серия «Полезная книга»  
основана в 2014 году

Сьогодні людина може пояснити дуже багато чого зі ще донедавна загадкового минулого нашої планети. Проте зниклі цивілізації досі не відкрили нам усіх своїх таємниць. А тим паче таких, що стосуються давніх богів, які, за переказами, подарували людям ті чи інші можливості. Ця книжка підніме завісу над дивовижними фактами, які досі розбурхують розуми вчених і обивателів. Пориньте в світ непізнаного!

### Пушкарев К.

П91 Загадки древних богов. Невероятные истории о тайнах земли и неба / Константин Пушкарев. — Х. : Виват, 2019. — 224 с. — (Серия «Полезная книга», ISBN 978-617-7151-24-0). ISBN 978-966-982-044-0

Сегодня человек может объяснить очень многое из некогда загадочного прошлого нашей планеты. Однако исчезнувшие цивилизации до сих пор не открыли нам всех своих тайн. А особенно тех, что касаются древних богов, подаривших, по преданиям, людям те или иные возможности. Эта книга приоткроет завесу над удивительными фактами, которые до сих пор будоражат умы ученых и обывателей. Погрузитесь в мир непознанного!

УДК 930.85

ISBN 978-617-7151-24-0 (серия) © Пушкарев К. И., текст, 2019  
ISBN 978-966-982-044-0 © ООО «Издательство “Виват”», 2019

# Введение

Вся жизнь наших далеких предков была неразрывно связана с богами, которых было множество. Одни из них «заведовали» рыболовством, торговлей, удачей в игре, сном, созревaniem урожая и т. п. Другим были подвластны стихии природы. А третьи управляли всем вокруг — в том числе и богами более низкого ранга и возможностей. Боги могли быть добрыми и злыми. Люди взывали к богам по самому разному поводу — излечить от болезни, отвратить опасность, оказать помощь в охоте или сделке, поддержать в боевом походе или при сборе урожая.

Для получения благосклонности каких-то богов достаточно было простой просьбы, другим — требовалось принести жертву или сделать какое-то иное подношение, а третьим нужно было служить регулярно. К каким-то богам человек мог обратиться сам, а для общения с другими требовались дополнительные посредники — шаманы, колдуны, жрецы, снабженные священными предметами. Все вокруг было пронизано присутствием богов и их участием в человеческой жизни. И, как следствие, люди воспринимали богов в качестве неотъемлемой части своей жизни. Ни одно важное решение не принималось без совета с тем или иным богом-покровителем...

Именно так описывают нам жизнь наших предков историки и исследователи. Дошедшие до нашего времени древние тексты, скульптурные и графические изображения, а также прочие различные артефакты на первый взгляд полностью подтверждают это представление. И мы порой в этом совершенно не сомневаемся. Но так ли было на самом деле?.. Может, роль богов была намного скромнее?.. А если все-таки дело обстояло именно так, то что послужило причиной такой «вездесущности» богов в представлении людей?..

На Земле сохранилось огромное количество следов реального присутствия в далеком прошлом этих самых богов — представителей очень высокоразвитой цивилизации. Но откуда она появилась?.. И почему наши предки считали богами ее представителей?.. Поискам ответов на эти вопросы и посвящена данная книга.

# Древние боги

## ДРЕВНИЕ БОГИ ЕГИПТА

По мнению древних египтян, знания их жрецам и вообще всю цивилизацию принесли боги Египта. В Древнем Египте был очень обширный пантеон богов. Тексты пирамид, то есть начертания внутри этих удивительных сооружений, а также дошедшие до нашего времени папирусы повествуют о глубоком почитании древних богов Египта.

Сохранившиеся тексты рассказывают, что древние боги Египта были могущественными и мудрыми, в них говорится о непонятных и загадочных предметах, сейчас мы можем охарактеризовать их, как высокотехнологичные приспособления, например сакральный артефакт Джет. Интересно, что в атрибутике Амона, Нута, Хонсу, Ихи и прочих богов Египта, которым египтяне поклонялись позже, подобного нет. Перед фараонами Древним Египтом правили четыре династии: две богов, одна полубогов и одна переходная.

Сначала Египтом правили семь богов:

1. Птах. Находился у власти 9000 лет.
2. Ра. Правил Древним Египтом 1000 лет.
3. Шу. Распространял свое владычество 700 лет.
4. Геб. Правил египетскими землями 500 лет.
5. Осирис. Царь загробного мира, правил 450 лет.
6. Сет. Шестой правитель Египта, правил 350 лет.
7. Гор. Правил Древним Египтом 300 лет.

Таким образом, продолжительность их правления составляла 12 300 лет. Условно эту цивилизацию называют — Цивилизация Осириса. Древние Боги Египта начали дарить знания тем немногим египтянам, которые уцелели после всемирного потопа.

Команда археологов сделали настоящее открытие в некрополе Шейх-Абд-эль-Курна, расположенном на западном берегу Фив. Все указывает на то, что там может быть расположена гробница Осириса. Археологи смогли проникнуть в сеть подземных туннелей и камер. В одной из них они нашли иероглиф, представляющий Осириса. Внутри были образы демонов из преисподней, держащих ножи. Ученые говорят, что в гробнице имеются все известные элементы египетских легенд, в частности символика бога Осириса. Первооткрывателем входа в гробницу Осириса является археолог Филипп Вера, а сделал он свое открытие в 1880 году. Тогда, однако, не удалось исследовать весь комплекс.

В 1945 году египетский археолог Абдель Монеим Абу Бакр случайно нашел залитую водой шахту. Из-за высокого уровня подземных вод он не смог туда проникнуть, но ученый подозревал, что там находятся какие-то погребальные камеры. Многие специалисты истории Древнего Египта знали о его существовании, и в их среде поползли слухи о сети туннелей, ведущих к Великой пирамиде, и даже Большому Сфинксу. Летом 1999 года д-р Захи Хавасс со своей командой начал раскопки. Они очень медленно осушили проход и отходящие и соединенные с ним комнаты. Были найдены шесть комнат, три из них находились в саркофагах в стиле XXVI династии. В двух находились человеческие останки.

Особенно интересна последняя камера. В середине ее был обнаружен саркофаг из черного базальта, в нем тело и несколько амулетов. Археологи не смогли найти доказательств того, что в этом месте похоронен один из фараонов. Появилась версия, что египтяне хотели построить символическую гробницу Осириса, бога подземного мира. Также выдвигалось мнение, что это, возможно, еще один символический Осирис, а не царское захоронение Осириса,

которое описал Геродот. Исследователи считают, что могилу Осириса подготовили в 760–656 году до н. э. Согласно египетской мифологии, Осирис был убит своим братом Сетом, который считается богом хаоса. Может, это место его захоронения?

Согласно легенде, на египетскую землю вместе с другими богами с неба спустился бог Осирис. Эти пришельцы и передали землянам часть своих знаний. Затем все боги, кроме Осириса, улетели. Легенда гласит, что Осирис жил среди людей, умер и был похоронен. Эта легенда плавно перетекает в другую, рассказывающую о бессметных сокровищах Древнего Египта. После анализа самой мумии было установлено, что в саркофаг она попала в 10 500 году до н. э. Воссоздав лик Осириса, ученые увидели, что он похож на обличие классических пришельцев. По некоторой информации, останки Осириса по сей день находятся в запасниках секретных служб.

Традиционная археология говорит, что великие пирамиды Гизы были построены в качестве гробниц для фараонов Древнего Египта. Поражает точность, с которой были построены пирамиды. Также интересно, почему, если они были построены в качестве гробниц для фараонов, стены пирамид Гизы совершенно голые? Ведь в других египетских гробницах есть надписи — иероглифы, и там действительно находятся мумии фараонов. Египтологи говорят, что гробницы пусты из-за того, что в них орудовали грабители. Но не стирали же они надписи со стен.

Почему пирамиды были построены с такой поразительной точностью? Четыре стены Великой пирамиды почти идеально ориентированы по сторонам света. Средняя погрешность составляет всего 2 минуты дуги — поразительная точность даже для современности. Также становится понятно, что строители пирамид знали о числе Пи, золотом сечении и даже размеры Земли и Солнца.

В 1980-е гг. возникла необыкновенная новая теория, старающаяся объяснить некоторые из этих тайн. Роберт Бьювел, бельгийский инженер, отметил, что самая маленькая из трех пирамид в Гизе — Пирамида Микерина — слегка смещена от двух других.

Отмечая сходство между этим и смещением третьей звезды Пояса Ориона, Бьювел обнаружил, что положение звезд почти стопроцентно соответствует положению пирамид. Книга, в которой были опубликованы выводы Бьювела, стала самой продаваемой в 1994 году. Теория Бьювела захватила воображение публики и стала глобальной сенсацией, о которой много писали газеты, снимали фильмы, писали другие книги. Мало того, что три пирамиды соответствуют Поясу Ориона, Бьювел утверждал, что Сфинкс — это отражение созвездия Льва, и оно соответствует положению звезды относительно Млечного Пути.

Пытались ли древние египтяне создать карту звезд на Земле? В то время как основной тезис Бьювела был даже принят некоторыми египтологами, он изложил существенно больше в своей книге. Возможно, Большой Сфинкс, огромная каменная статуя льва с человеческим лицом, который находится рядом с пирамидами, должен был представлять созвездие Льва? С помощью астрономических компьютерных программ Бьювел и его коллега, исследователь Грэм Хэнкок, изучили небо над Гизой до предполагаемой даты строительства пирамид — 2500 лет до н. э.

К сожалению, никаких соответствий найдено не было. Но 2500 лет до н. э. было временем астрономической эпохи Тельца. Быть может, совпадения стоило поискать в эту эпоху? Просматривая карту того звездного неба, что было тысячи лет назад, Бьювел и Хэнкок смогли найти удивительное совпадение — в 10 500 году до н. э. В то время как пирамиды соответствовали поясу Ориона, Большой Сфинкс смотрит прямо на созвездие Льва! Так, расположение

памятников в Гизе многие действительно считают картой звездного неба.

Звезды, которые были отображены в камне на плато Гиза, имели большое значение для древних египтян. Большинство их священных религиозных писаний, например «Тексты пирамид», описывают область неба под названием Дуат, загробный мир, место жизни после смерти и второго рождения. Там, по мнению египтян, жили их боги, а хранителем был Осирис, Бог мертвых и возрождения. Фараоны считали себя воплощением Осириса на Земле и думали, что будут после смерти путешествовать по Дуату и возродятся в загробной жизни. Показательно, что Осирис был представлен в ночном небе тем самым созвездием, начертанным на третьей пирамиде Гизы, — созвездием Ориона.

В то время как традиционная археология заявляет, что пирамиды были гробницами для фараонов, они также признают, что это были некие средства, облегчающие путешествие фараона в загробный мир через Дуат.

Но кто снабдил знаниями строителей древности, а главное, зачем? Может, пирамиды являются своего рода передатчиками, испускающие сигналы к тем самым богам, к созвездию Ориона?

## БОГИ ДРЕВНЕЙ ИНДИИ

В Древней Индии были очень простые формы поклонения: Солнцу, Луне, дождю, грому и т. д. Люди боялись этих природных явлений, поскольку им не было рациональных объяснений. Так, природа была богом/богиней в древней Индии. Природа и ее элементы считались представительницами женского рода и были почитаемы как формы Матери-Природы. Археологи нашли фигурку

с женскими формами, которой, скорее всего, поклонялись как главной богине. Люди Древней Индии продолжали поклоняться женской форме до тех пор, пока арии не вторглись в долину реки Инд. Они ввели патриархальную форму поклонения, и идолопоклонство вошло в моду. Тем не менее с появлением индуизма и смешанных расовых браков, арийцы стали возвращаться к поклонению древним богиням. Время шло, формировались Ведь и другие важные писания, и люди стали поклоняться многим другим богам и богиням. Предполагается, что во время ведического периода были почитаемы 3000 богов и богинь!

Королем всех богов был Индра, способный уничтожать города дождем и громом. Создатель был известен как Брахма, хранитель — Вишну, а разрушитель был известен как Шива. Бог Солнца тоже был очень уважаем. Духовный мир и убеждения также были возрождены, и люди начали верить в злых и добрых духов. Миф о миллионах богов и богинь Индии запутывает не только иностранцев, пытающихся понять индийскую религиозную философию, но иногда даже не особо осведомленных индийцев. Так называемые боги и богини являются ничем иным, как разными проявлениями всемогущей и непостижимой силы Вселенной. Эти абстрактные понятия основаны на богатой философии с различными отличающимися школами мысли. Чтобы понять богов и богинь Древней Индии, нужно быть знакомым с религиозной философией и учениями различных школ религиозной мысли.

### *Понятие Бога в Древней Индии*

В индийских религиозных верованиях, которые часто называют «индуизмом», всемогущий Бог определяется как

сущность, пронизывающая все (существующая везде), всемогущая, вечная, находящаяся за пределами человеческого понимания. Это общее понятие для всемогущего Бога, независимо от имени, которым люди называют его, когда молятся ему, независимо от формы, в которой они представляют его себе, независимо от пути, которым они следуют, чтобы стать ближе к нему.

Понятие Бога в этой философии является также результатом понимания и анализа многих великих философов тех времен, и, таким образом, это — более индикация и допущение незнания, а не утверждение превосходства. Другим важным аспектом этой философии является тот факт, что существуют различные школы философской мысли, все из которых в равной степени уважаемы и признаны, даже если учение одной из них может быть более приемлемым, чем учение другой. Одна школа философии рассматривает Бога как вездесущего и часть всего. Таким образом, Бог как творец ничем не отличается от его создания.

В этой философии (Адваитавад), вселенная является частью Бога, но не богом. Каждая человеческая душа (атма) имеет временное существование, а его окончательная судьба должна объединиться с остальными, то есть с Богом (параматма), этот процесс называется «мокша» или «нирвана». Существует еще несколько иная школа мысли (вишишта адвайтавад), в которой создатель отделен от творения, но становится им после нирваны.

Три основные формы бога в индуистской традиции — это Брахма, Вишну и Шива. Вместе они образуют пураническую триаду божеств, называемую Тримурти. Среди них, Брахма наименее почитаем. Говорят, что Брахма влюбился в свое собственное творение и, следовательно, нарушил кодекс поведения. Вишну почитают в его первоначальном виде, а также в девяти его воплощениях — аватарах или смертных формах, в которых он пришел на Землю. Шива